

Rédiger une composition d'Histoire

Tous les exercices ci-dessous s'appuieront sur le sujet suivant :

« La Première Guerre mondiale, un événement majeur de l'histoire contemporaine ».

Cette série d'exercices porte sur la rédaction d'une composition à partir d'un plan donné. La construction d'un plan est une compétence qui sera étudiée au second semestre de la classe de 3ème.

Le plan choisi pour le développement de cette composition sera le suivant :

I – Une guerre mondiale

- a – L'Entrée en guerre de toutes les grandes puissances européennes
- b-L'implication des empires coloniaux
- c-L'entrée en guerre des États-Unis

II – Une guerre totale

- a-Une mobilisation inédite de l'arrière
- b-Sur le front, la victoire à tout prix
- c-Des populations civiles victimes de violences de masse

III – Une guerre aux conséquences majeures

- a- Un bilan humain et matériel inédit
- b- La Russie devient communistes
- c-Une paix humiliante pour les puissances vaincues
- d-L'émergence d'une nouvelle puissance sur la scène internationale : les États-Unis

Le développement du devoir comporte donc trois parties et dix sous-parties. A chaque sous-partie correspondra un paragraphe. Le devoir comportera donc en tout onze paragraphes : un pour l'introduction suivi de dix pour le développement.

Liste des compétences requises et des exercices associés que tu trouveras sur cette page

- Compétence n°1 / Exercice n°1 - Savoir rédiger l'introduction
- Compétence n°2 / Exercice n°2 - Distinguer les idées des exemples
- Compétence n°3 / Exercice n°3 - Rédiger les phrases d'introduction des parties et sous-parties
- Compétence n°4 / Exercice n°4 – Mobiliser pertinemment les connaissances du cours
- Compétence n°5 / Exercice n°5 – Associer un document étudié en classe à la sous-partie qui convient
- Compétence n°6 / Exercice n°6 – Rédiger correctement une sous-partie

Exercice 1 – Évalue chacune des propositions d'introduction suivantes au moyen de la grille d'évaluation ci-dessous.

Grille de notation de l'introduction	
L'introduction comporte bien une présentation du sujet (qu'elle soit correcte ou non) suivie d'une question (qu'elle soit pertinente ou non).	/0,5
La présentation du sujet précise bien de quoi traite le sujet.	/0,5
Le sujet est situé dans le temps.	/0,5
Le sujet est situé dans l'espace.	/0,5
Les mots employés dans le sujet qui méritent d'être expliqués sont correctement définis.	/0,5
La dernière phrase de l'introduction est bien une phrase interrogative qui pose la question à laquelle le sujet nous invite à traiter.	/0,5
L'introduction contient des phrases qui constituent des éléments de réponse à la question posée (Ces phrases auraient leur place dans le développement mais non dans l'introduction).	-1

Proposition n°1

La Première Guerre mondiale a débuté en 1914. Pourquoi cette guerre fut mondiale ?

Grille de notation de l'introduction	
L'introduction comporte bien une présentation du sujet (qu'elle soit correcte ou non) suivie d'une question (qu'elle soit pertinente ou non).	/0,5
La présentation du sujet précise bien de quoi traite le sujet.	/0,5
Le sujet est situé dans le temps.	/0,5
Le sujet est situé dans l'espace.	/0,5
Les mots employés dans le sujet qui méritent d'être expliqués sont correctement définis.	/0,5
La dernière phrase de l'introduction est bien une phrase interrogative qui pose la question à laquelle le sujet nous invite à traiter.	/0,5
L'introduction contient des phrases qui constituent des éléments de réponse à la question posée (Ces phrases auraient leur place dans le développement mais non dans l'introduction).	-1

Proposition n°2

Pourquoi la Première Guerre mondiale fut un événement majeur d'histoire contemporaine ?

Grille de notation de l'introduction	
L'introduction comporte bien une présentation du sujet (qu'elle soit correcte ou non) suivie d'une question (qu'elle soit pertinente ou non).	/0,5
La présentation du sujet précise bien de quoi traite le sujet.	/0,5
Le sujet est situé dans le temps.	/0,5
Le sujet est situé dans l'espace.	/0,5
Les mots employés dans le sujet qui méritent d'être expliqués sont correctement définis.	/0,5
La dernière phrase de l'introduction est bien une phrase interrogative qui pose la question à laquelle le sujet nous invite à traiter.	/0,5
L'introduction contient des phrases qui constituent des éléments de réponse à la question posée (Ces phrases	-1

auraient leur place dans le développement mais non dans l'introduction).	
--	--

Proposition n°3

La Première Guerre mondiale a, comme son nom l'indique, impliqué des territoires de tous les continents. Elle a débuté en 1914 et s'est achevée en 1918. Elle a donc eu lieu au début du XX^{ème} siècle, au cœur de l'histoire contemporaine, période qui a débuté avec la Révolution Française. Pourquoi cette guerre fut-elle un événement majeur de l'histoire contemporaine ?

Grille de notation de l'introduction	
L'introduction comporte bien une présentation du sujet (qu'elle soit correcte ou non) suivie d'une question (qu'elle soit pertinente ou non).	/0,5
La présentation du sujet précise bien de quoi traite le sujet.	/0,5
Le sujet est situé dans le temps.	/0,5
Le sujet est situé dans l'espace.	/0,5
Les mots employés dans le sujet qui méritent d'être expliqués sont correctement définis.	/0,5
La dernière phrase de l'introduction est bien une phrase interrogative qui pose la question à laquelle le sujet nous invite à traiter.	/0,5
L'introduction contient des phrases qui constituent des éléments de réponse à la question posée (Ces phrases auraient leur place dans le développement mais non dans l'introduction).	-1

Proposition n°4

La Première Guerre mondiale a débuté en 1914 et s'est achevée en 1918. Pourquoi cette guerre fut-elle un événement majeur de l'histoire contemporaine ?

Grille de notation de l'introduction	
L'introduction comporte bien une présentation du sujet (qu'elle soit correcte ou non) suivie d'une question (qu'elle soit pertinente ou non).	/0,5
La présentation du sujet précise bien de quoi traite le sujet.	/0,5
Le sujet est situé dans le temps.	/0,5
Le sujet est situé dans l'espace.	/0,5
Les mots employés dans le sujet qui méritent d'être expliqués sont correctement définis.	/0,5
La dernière phrase de l'introduction est bien une phrase interrogative qui pose la question à laquelle le sujet nous invite à traiter.	/0,5
L'introduction contient des phrases qui constituent des éléments de réponse à la question posée (Ces phrases auraient leur place dans le développement mais non dans l'introduction).	-1

Proposition n°5

La Première Guerre mondiale a, comme son nom l'indique, impliqué des territoires de tous les continents. Pourquoi cette guerre fut-elle un événement majeur de l'histoire contemporaine ?

Grille de notation de l'introduction	
L'introduction comporte bien une présentation du sujet (qu'elle soit correcte ou non) suivie d'une question (qu'elle soit pertinente ou non).	/0,5
La présentation du sujet précise bien de quoi traite le sujet.	/0,5
Le sujet est situé dans le temps.	/0,5
Le sujet est situé dans l'espace.	/0,5

Les mots employés dans le sujet qui méritent d'être expliqués sont correctement définis.	/0,5
La dernière phrase de l'introduction est bien une phrase interrogative qui pose la question à laquelle le sujet nous invite à traiter.	/0,5
L'introduction contient des phrases qui constituent des éléments de réponse à la question posée (Ces phrases auraient leur place dans le développement mais non dans l'introduction).	-1

Proposition n°6

La Première Guerre mondiale s'est achevée en 1918. Elle a donc eu lieu au début du XX^{ème} siècle, au cœur de l'histoire contemporaine. Pourquoi cette guerre fut-elle un événement majeur de l'histoire contemporaine ?

Grille de notation de l'introduction	
L'introduction comporte bien une présentation du sujet (qu'elle soit correcte ou non) suivie d'une question (qu'elle soit pertinente ou non).	/0,5
La présentation du sujet précise bien de quoi traite le sujet.	/0,5
Le sujet est situé dans le temps.	/0,5
Le sujet est situé dans l'espace.	/0,5
Les mots employés dans le sujet qui méritent d'être expliqués sont correctement définis.	/0,5
La dernière phrase de l'introduction est bien une phrase interrogative qui pose la question à laquelle le sujet nous invite à traiter.	/0,5
L'introduction contient des phrases qui constituent des éléments de réponse à la question posée (Ces phrases auraient leur place dans le développement mais non dans l'introduction).	-1

Proposition n°7

La Première Guerre mondiale a, comme son nom l'indique, impliqué des territoires de tous les continents. Cette guerre fut un événement majeur car elle fut une guerre mondiale et une guerre totale : les États belligérants ont cherché à mobiliser leurs arrières autant que possible pour remporter le conflit. Pourquoi cette guerre fut-elle un événement majeur de l'histoire contemporaine ?

Grille de notation de l'introduction	
L'introduction comporte bien une présentation du sujet (qu'elle soit correcte ou non) suivie d'une question (qu'elle soit pertinente ou non).	/0,5
La présentation du sujet précise bien de quoi traite le sujet.	/0,5
Le sujet est situé dans le temps.	/0,5
Le sujet est situé dans l'espace.	/0,5
Les mots employés dans le sujet qui méritent d'être expliqués sont correctement définis.	/0,5
La dernière phrase de l'introduction est bien une phrase interrogative qui pose la question à laquelle le sujet nous invite à traiter.	/0,5
L'introduction contient des phrases qui constituent des éléments de réponse à la question posée (Ces phrases auraient leur place dans le développement mais non dans l'introduction).	-1

Exercice 2 - Distinguer une idée qui donnera lieu à une partie, une sous-idée qui donnera lieu à une sous-partie et les exemples.

Indique d'une croix dans chacune la colonne qui convient ce à quoi correspond chacune des phrases suivantes

	Idée traitée	Idée traitée	Exemple (connaissance)

	dans une partie	dans une sous- partie	s de cours permettant d'illustrer une idée)
Les États belligérants ont suspendu la liberté de la presse et pratiqué la censure.			
Les États belligérants ne se sont imposé aucune limite pour remporter la victoire sur le front.			
Ainsi, des soldats d'Afrique, les fameux tirailleurs sénégalais de l'empire colonial français, mais aussi du Canada ou d'Australie ont combattu en Europe durant cette guerre.			
Des armes très destructrices et nouvelles ont été employées pendant cette guerre, tels les lance-flammes, le gaz moutarde ou des canons de très longue portée.			
La Première Guerre mondiale fut un événement majeur de l'Histoire contemporaine car ce fut une guerre totale.			
Un milliard d'obus ont été construits et utilisés pendant cette guerre.			
La guerre de 1914-1918 fut un événement majeur de l'histoire contemporaine car elle fut une guerre mondiale.			
Le bilan matériel et humain de cette guerre était inédit.			
Sur une affiche publiée aux États-Unis en 1917, on voit représenté un monstre sanguinaire et brutal inspiré d'un gorille coiffé d'un casque à point ; ce monstre, qui représente l'Allemagne emporte une femme dont on comprend qu'elle représente la liberté. Cette affiche de propagande invite les jeunes citoyens américains à s'enrôler dans l'armée américaine pour détruire « cette folle brute ».			
Les États belligérants ont souvent exercé des violences de masse à l'encontre des populations civiles.			
Cette guerre eut également comme conséquence de renforcer le poids des États-Unis sur la scène internationale.			
La carte d'Europe a été entièrement revue et corrigée après la Première Guerre mondiale : les empires centraux ont disparu pour laisser place à des États-nations tels la Hongrie, la Tchécoslovaquie ou la Pologne.			
Cette guerre fut mondiale également en raison de l'entrée en guerre des États-Unis.			
Quatre millions de soldats français sont revenus blessés de la guerre.			
Cette guerre fut mondiale aussi car les empires coloniaux furent impliqués.			
La guerre de 1914-1918 fut un événement majeur de l'histoire contemporaine par ses conséquences très importantes.			
Le traité de Versailles impose par exemple aux Allemands de devoir payer de très lourdes réparations de guerre : l'Allemagne est jugée responsable de cette guerre.			

En 1915, Taalat Pacha, ministre de l'intérieur du gouvernement de l'Empire Ottoman, donna les ordres qui conduisirent au génocide arménien.			
En février 1917, l'Allemagne reprit sa guerre sous-marine contre les Etats-Unis.			
En janvier 1918, le président Wilson présenta lors d'un célèbre discours un véritable programme pour l'après-guerre ; ces fameux « 14 points du président Wilson » influencèrent largement la rédaction des traités de paix.			
L'Allemagne vit son armée limitée à 100 000 hommes.			
Cette guerre eut également pour conséquence de rendre possible la prise du pouvoir par les bolcheviks en Russie.			
En octobre 1917, Lénine et les Bolcheviks prirent le pouvoir par un coup d'État en s'emparant par la force du palais d'Hiver, siège du gouvernement provisoire.			

Exercice 3 – Rédiger les phrases introductives des parties

Chacune des phrases ci-dessous est une phrase introductive d'un des paragraphes de la composition que tu dois préparer. Indique en face de chacune des phrases suivantes le paragraphe auquel elle correspond

Exemple : III-b pour troisième partie, deuxième paragraphe.

Rappel : les premiers paragraphes de chaque grande partie comportent deux phrases introductives :

1-La première annonce l'idée générale de la partie

2-La seconde annonce l'idée de la première sous-partie.

Certaines des phrases suivantes constituent la deuxième phrase du premier paragraphe de chacune d'une des trois parties ; tu le noteras ainsi : I-a-2ème phrase (pour première partie, premier paragraphe, deuxième phrase).

1 -Enfin, la guerre de 1914-1918 fut une guerre mondiale en raison de l'entrée en guerre des États-Unis.

2 -Cette guerre fut totale d'abord car les États belligérants ont mobilisé leurs Arrières au maximum.

3 -Cette guerre fut totale également du fait que les États belligérants employèrent tous les moyens possibles pour remporter les combats sur le front, sans se fixer aucune limite.

4 -La Première Guerre mondiale fut également un événement majeur de l'histoire contemporaine en raison de ses conséquences majeures.

5 - La guerre de 1914-1918 fut une guerre mondiale également en raison de l'implication des empires coloniaux détenus par les principaux États belligérants.

6 -La guerre de 1914-1918 a été un événement majeur de l'histoire contemporaine d'abord car elle fut la première guerre mondiale de l'Histoire.

7 - La première de ses conséquence tient en son bilan matériel et humain inédit.

8 - Enfin, cette guerre fut totale en raison des violences de masse que subirent les civils.

9 - Enfin, la Première Guerre mondiale a eu pour effet de renforcer considérablement le poids et l'influence des États-Unis sur la scène internationale.

10 - La Première Guerre mondiale a également eu pour conséquence de rendre possible l'installation des communistes au pouvoir en Russie.

11 - La guerre de 1914-1918 a également débouché sur des traités de paix dont les clauses particulièrement humiliantes pour les puissances vaincues jouèrent un rôle important dans la suite de l'histoire.

12 - La Première Guerre mondiale fut un événement majeur de l'histoire contemporaine car elle fut également la première guerre totale de l'histoire.

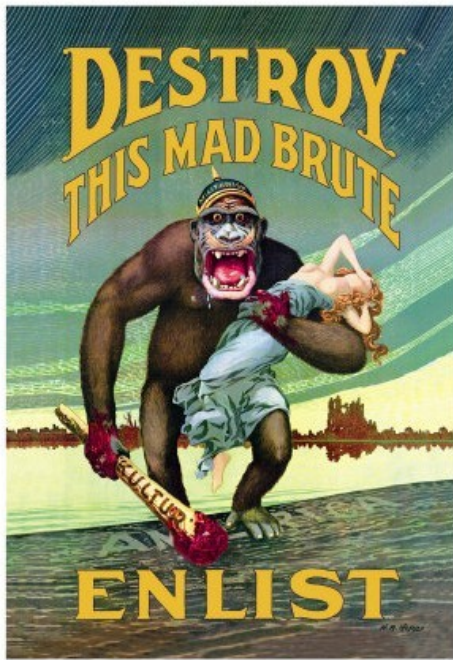
Exercice 4 – Identifier le paragraphe dans lequel une connaissance de cours devra être mobilisée

Identifie dans la colonne de droite la sous-partie dans laquelle chacune des connaissances de cours suivantes pourra être mobilisée. (Exemple : II-b pour deuxième partie, deuxième sous-partie).

Le tsar Alexandre II avait abdiqué en mars 1917. Le gouvernement provisoire avait décidé de poursuivre la guerre et s'en trouvait très fragilisé. Lénine et les Bolcheviks en profitèrent pour s'emparer du pouvoir par la force.	
Suite à cet événement, un grand pays était pour la première fois dirigé par des communistes qui se donnaient comme projet de combattre le capitalisme dans le monde.	
Le Royaume-Uni possédait des colonies sur tous les continents : le Canada en Amérique, de nombreux territoires allant de l'Égypte à l'Afrique du Sud en Afrique, l'Empire des Indes en Asie et l'Australie en Océanie.	
Les usines furent nombreuses à se reconvertir dans la fabrication d'armes, comme Renault en France.	
Le 8 janvier 1918, le président Wilson prononça un célèbre discours devant le congrès des États-Unis qui constituait un véritable projet pour le monde d'après-guerre ; ce texte comportait quatorze propositions. Ces propositions influencèrent fortement la rédaction des traités de paix qui suivirent la guerre.	
En France, tous les hommes de 18 à 40 ans en mesure de combattre furent mobilisés en août 1914 : c'est la mobilisation générale.	
L'Allemagne fut considérée par ce traité comme responsable de la guerre et fut condamnée à payer de très lourdes réparations de guerre aux vainqueurs.	
Un milliard d'obus furent tirés durant la première Guerre mondiale.	
En 1914, la France, le Royaume-Uni et l'Empire Russe étaient alliés dans une alliance défensive appelée Triple Entente.	
Quatre millions de soldats furent blessés rien qu'en France. La guerre fit dans le monde entier environ huit millions de morts rien que chez les civils.	
La Une du Canard enchaîné comportait de nombreux encarts blancs : il s'agissait des articles censurés.	
L'une des clauses du traité de Versailles limitait l'armée allemande à 100 000 hommes.	
Le génocide arménien en est l'exemple de plus frappant. Ce génocide débuta en 1915 suite à des ordres donnés par Taalat Pacha.	

Exercice 5 - Associer un document étudié en classe à la sous-partie qui convient

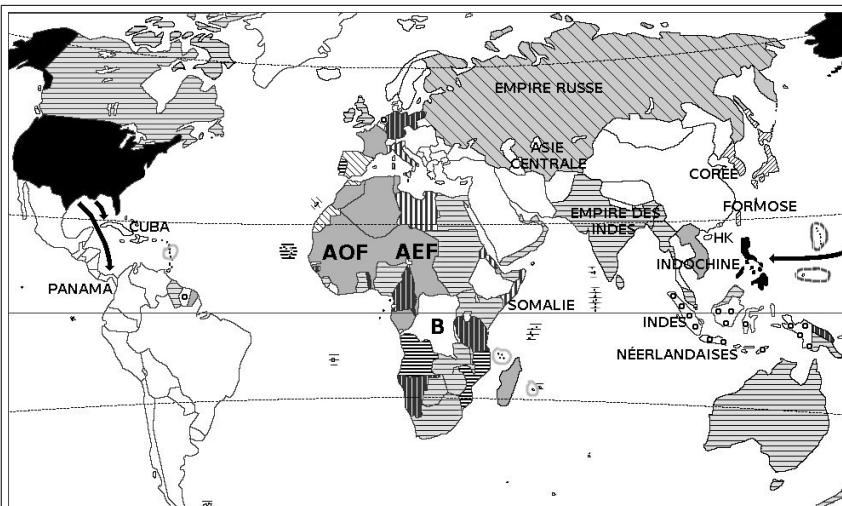
Identifie dans la colonne de droite la sous-partie dans laquelle ce document étudié en classe pourra être exploité.



Les quatorze points du président Wilson (1918)

1. Fin de la diplomatie secrète.
2. Liberté de navigation sur les mers.
3. Suppression des barrières économiques et égalité commerciale pour toutes les nations.
4. Réduction des armements.
5. Arrangement sur les questions coloniales en tenant compte des intérêts des populations concernées.
6. Évacuation de la Russie et possibilité pour les Russes de choisir librement leur gouvernement.
7. Évacuation et restauration de la Belgique.
8. Libération du territoire français et retour de l'Alsace-Lorraine à la France.
9. Rectification des frontières italiennes selon le principe des nationalités.
10. Autonomie des peuples d'Autriche-Hongrie.
11. Évacuation de la Roumanie, de la Serbie et du Monténégro ; libre accès à la mer pour la Serbie.
12. Autonomie des peuples non turcs de l'empire ottoman ; liberté de passage dans les détroits vers la mer Noire.
13. Création d'une Pologne indépendante avec accès à la mer.
14. Création d'une Société des Nations.





LES GRANDES PUISSANCES ET LEURS POSSESSIONS COLONIALES EN 1914

- Royaume-Uni
- France
- Allemagne
- Portugal
- Belgique
- Italie
- Pays - Bas
- Espagne
- États-Unis
- Japon
- Russie (et influence)

Xavier Martin 2008



- Pays vainqueurs de la guerre
 - Ancien Empire Austro-Hongrois
 - Allemagne
 - Russie (URSS)
 - Frontières issues des traités de paix
 - Frontières
 - Territoires perdus
 - Territoires perdus
- BEL.G. = Belgique
 LUX. = Luxembourg
 TCHÉC. = Tchécoslovaquie
 EST. = Estonie
 LET. = Lettonie
 LIT. = Lituanie

Production par an des usines Renault

	1913	1918
Voitures	1484	553
Camions	174	1793
Chars d'assaut	0	750
Moteurs d'avion	0	5000
Obus de 75 et de 155	0	2 millions
taille des usines	11,5 ha	34 ha
effectifs	6300	22500
% de femmes	3,8%	31,6%



Exercice n°6 - Rédiger correctement une sous-partie

Au moyen de la grille de correction ci-dessous, évalue chacune des propositions de sous-partie. Les 7 propositions rédigées ci-dessous correspondent au paragraphe III-b

<i>Grille d'évaluation de chaque sous-partie</i>	Total : /3
La sous-partie se présente bien sous la forme d'un paragraphe : elle débute par un alinéa et sa fin est matérialisée par un passage à la ligne.	/0,5
La sous-partie débute bien par une phrase qui annonce l'idée qui va y être traitée. Si la sous-partie est la première d'une grande partie, elle débute par une phrase qui annonce l'idée générale de la partie suivie d'une seconde phrase qui annonce l'idée de la sous-partie.	/1
L'idée de la sous-partie est illustrée par des connaissances de cours choisies avec pertinence.	/0,5
Les événements évoqués sont présentés sans erreur ou approximation majeure.	/0,5
Les événements évoqués sont situés dans le temps.	/0,5
Présence de connaissances de cours qui n'ont pas leur place dans cette partie	-2
La sous-partie n'est introduite par aucune phrase annonçant l'idée traitée mais cette idée est identifiable par le contenu du paragraphe.	-1
La sous-partie n'est introduite par aucune phrase annonçant l'idée traitée et aucune idée n'est clairement identifiable (le paragraphe juxtapose des connaissances de cours qui ne sont en rien utilisées pour répondre à la question posée)	La sous-partie de vaut rien : 0/3

Proposition n° 1

La seconde conséquence majeure de la Première Guerre mondiale fut l'arrivée au pouvoir des communistes en Russie. Le tsar Nicolas II, devenu très impopulaire en raison de la misère

provoquée par la guerre, dut abdiquer en mars 1917 suite à une série de manifestations ayant débouché en février 1917 sur une révolution. Le gouvernement provisoire qui prit sa suite fut très fragilisé par sa décision de poursuivre la guerre. Lénine et les Bolchéviks s'emparèrent du pouvoir en octobre 1917 par un coup d'État. Pour la première fois, un grand pays était dirigé par les communistes.

<i>Grille d'évaluation de chaque sous-partie</i>	Total : /3
La sous-partie se présente bien sous la forme d'un paragraphe : elle débute par un alinéa et sa fin est matérialisée par un passage à la ligne.	/0,5
La sous-partie débute bien par une phrase qui annonce l'idée qui va y être traitée. Si la sous-partie est la première d'une grande partie, elle débute par une phrase qui annonce l'idée générale de la partie suivie d'une seconde phrase qui annonce l'idée de la sous-partie.	/1
L'idée de la sous-partie est illustrée par des connaissances de cours choisies avec pertinence.	/0,5
Les événements évoqués sont présentés sans erreur ou approximation majeure.	/0,5
Les événements évoqués sont situés dans le temps.	/0,5
Présence de connaissances de cours qui n'ont pas leur place dans cette partie	-2
La sous-partie n'est introduite par aucune phrase annonçant l'idée traitée mais cette idée est identifiable par le contenu du paragraphe.	-1
La sous-partie n'est introduite par aucune phrase annonçant l'idée traitée et aucune idée n'est clairement identifiable (le paragraphe juxtapose des connaissances de cours qui ne sont en rien utilisées pour répondre à la question posée)	La sous-partie de vaut rien : 0/3

Proposition n°2

La seconde conséquence majeure de la Première Guerre mondiale fut l'arrivée au pouvoir des communistes en Russie. Le tsar Nicolas II, devenu très impopulaire en raison de la misère provoquée par la guerre, dut abdiquer en mars 1917 suite à une série de manifestations ayant débouché en février 1917 sur une révolution. Le gouvernement provisoire qui prit sa suite fut très fragilisé par sa décision de poursuivre la guerre. Lénine et les Bolchéviks s'emparèrent du pouvoir en octobre 1917 par un coup d'État. Pour la première fois, un grand pays était dirigé par les communistes.

<i>Grille d'évaluation de chaque sous-partie</i>	Total : /3
La sous-partie se présente bien sous la forme d'un paragraphe : elle débute par un alinéa et sa fin est matérialisée par un passage à la ligne.	/0,5
La sous-partie débute bien par une phrase qui annonce l'idée qui va y être traitée. Si la sous-partie est la première d'une grande partie, elle débute par une phrase qui annonce l'idée générale de la partie suivie d'une seconde phrase qui annonce l'idée de la sous-partie.	/1
L'idée de la sous-partie est illustrée par des connaissances de cours choisies avec pertinence.	/0,5
Les événements évoqués sont présentés sans erreur ou approximation majeure.	/0,5
Les événements évoqués sont situés dans le temps.	/0,5
Présence de connaissances de cours qui n'ont pas leur place dans cette partie	-2
La sous-partie n'est introduite par aucune phrase annonçant l'idée traitée mais cette idée est identifiable par le contenu du paragraphe.	-1
La sous-partie n'est introduite par aucune phrase annonçant l'idée traitée et aucune idée n'est clairement identifiable (le paragraphe juxtapose des connaissances de cours qui ne sont en rien utilisées pour répondre à la question posée)	La sous-partie de vaut rien : 0/3

Proposition n°3

La seconde conséquence majeure de la Première Guerre mondiale fut l'arrivée au pouvoir des communistes en Russie. Le tsar Nicolas II dut abdiquer. Lénine et les Bolchéviks s'emparèrent du pouvoir par un coup d'État. Pour la première fois, un grand pays était dirigé par les communistes.

Grille d'évaluation de chaque sous-partie	Total : /3
La sous-partie se présente bien sous la forme d'un paragraphe : elle débute par un alinéa et sa fin est matérialisée par un passage à la ligne.	/0,5
La sous-partie débute bien par une phrase qui annonce l'idée qui va y être traitée. Si la sous-partie est la première d'une grande partie, elle débute par une phrase qui annonce l'idée générale de la partie suivie d'une seconde phrase qui annonce l'idée de la sous-partie.	/1
L'idée de la sous-partie est illustrée par des connaissances de cours choisies avec pertinence.	/0,5
Les événements évoqués sont présentés sans erreur ou approximation majeure.	/0,5
Les événements évoqués sont situés dans le temps.	/0,5
Présence de connaissances de cours qui n'ont pas leur place dans cette partie	-2
La sous-partie n'est introduite par aucune phrase annonçant l'idée traitée mais cette idée est identifiable par le contenu du paragraphe.	-1
La sous-partie n'est introduite par aucune phrase annonçant l'idée traitée et aucune idée n'est clairement identifiable (le paragraphe juxtapose des connaissances de cours qui ne sont en rien utilisées pour répondre à la question posée)	La sous-partie de vaut rien : 0/3

Proposition n°4

Le tsar Nicolas II, devenu très impopulaire en raison de la misère provoquée par la guerre, dut abdiquer en mars 1917 suite à une série de manifestations ayant débouché en février 1917 sur une révolution. Le gouvernement provisoire qui prit sa suite fut très fragilisé par sa décision de poursuivre la guerre. Lénine et les Bolchéviks s'emparèrent du pouvoir en octobre 1917 par un coup d'État. Pour la première fois, un grand pays était dirigé par les communistes.

Grille d'évaluation de chaque sous-partie	Total : /3
La sous-partie se présente bien sous la forme d'un paragraphe : elle débute par un alinéa et sa fin est matérialisée par un passage à la ligne.	/0,5
La sous-partie débute bien par une phrase qui annonce l'idée qui va y être traitée. Si la sous-partie est la première d'une grande partie, elle débute par une phrase qui annonce l'idée générale de la partie suivie d'une seconde phrase qui annonce l'idée de la sous-partie.	/1
L'idée de la sous-partie est illustrée par des connaissances de cours choisies avec pertinence.	/0,5
Les événements évoqués sont présentés sans erreur ou approximation majeure.	/0,5
Les événements évoqués sont situés dans le temps.	/0,5
Présence de connaissances de cours qui n'ont pas leur place dans cette partie	-2
La sous-partie n'est introduite par aucune phrase annonçant l'idée traitée mais cette idée est identifiable par le contenu du paragraphe.	-1
La sous-partie n'est introduite par aucune phrase annonçant l'idée traitée et aucune idée n'est clairement identifiable (le paragraphe juxtapose des connaissances de cours qui ne sont en rien utilisées pour répondre à la question posée)	La sous-partie de vaut rien : 0/3

Proposition n°5

Les Bolcheviks avaient pour chef Lénine. Ils ne voulaient pas la guerre. Les communistes sont contre le capitalisme. Lénine était russe. En 1922 la Russie est devenue l'URSS.

Grille d'évaluation de chaque sous-partie	Total : /3
La sous-partie se présente bien sous la forme d'un paragraphe : elle débute par un alinéa et sa fin est matérialisée par un passage à la ligne.	/0,5
La sous-partie débute bien par une phrase qui annonce l'idée qui va y être traitée. Si la sous-partie est la première d'une grande partie, elle débute par une phrase qui annonce l'idée générale de la partie suivie d'une seconde phrase qui annonce l'idée de la sous-partie.	/1
L'idée de la sous-partie est illustrée par des connaissances de cours choisies avec pertinence.	/0,5

Les événements évoqués sont présentés sans erreur ou approximation majeure.	/0,5
Les événements évoqués sont situés dans le temps.	/0,5
Présence de connaissances de cours qui n'ont pas leur place dans cette partie	-2
La sous-partie n'est introduite par aucune phrase annonçant l'idée traitée mais cette idée est identifiable par le contenu du paragraphe.	-1
La sous-partie n'est introduite par aucune phrase annonçant l'idée traitée et aucune idée n'est clairement identifiable (le paragraphe juxtapose des connaissances de cours qui ne sont en rien utilisées pour répondre à la question posée)	La sous-partie de vaut rien : 0/3

Proposition n°6

Le tsar Nicolas II, empereur de Russie sous la Première guerre mondiale, était devenu très impopulaire en raison de la misère provoquée par la guerre. Il dut abdiquer en mars 1917 suite à une série de manifestations ayant débouché en février 1917 sur une révolution. Le gouvernement provisoire qui prit sa suite fut très fragilisé par sa décision de poursuivre la guerre. Lénine et les Bolchéviques s'emparèrent du pouvoir en octobre 1917 par un coup d'État. Pour la première fois, un grand pays était dirigé par les communistes.

Grille d'évaluation de chaque sous-partie	Total : /3
La sous-partie se présente bien sous la forme d'un paragraphe : elle débute par un alinéa et sa fin est matérialisée par un passage à la ligne.	/0,5
La sous-partie débute bien par une phrase qui annonce l'idée qui va y être traitée. Si la sous-partie est la première d'une grande partie, elle débute par une phrase qui annonce l'idée générale de la partie suivie d'une seconde phrase qui annonce l'idée de la sous-partie.	/1
L'idée de la sous-partie est illustrée par des connaissances de cours choisies avec pertinence.	/0,5
Les événements évoqués sont présentés sans erreur ou approximation majeure.	/0,5
Les événements évoqués sont situés dans le temps.	/0,5
Présence de connaissances de cours qui n'ont pas leur place dans cette partie	-2
La sous-partie n'est introduite par aucune phrase annonçant l'idée traitée mais cette idée est identifiable par le contenu du paragraphe.	-1
La sous-partie n'est introduite par aucune phrase annonçant l'idée traitée et aucune idée n'est clairement identifiable (le paragraphe juxtapose des connaissances de cours qui ne sont en rien utilisées pour répondre à la question posée)	La sous-partie de vaut rien : 0/3

Proposition n°7

La seconde conséquence majeure de la Première Guerre mondiale fut l'arrivée au pouvoir des communistes en Russie. Le tsar Nicolas II, devenu très impopulaire en raison de la misère provoquée par la guerre, dut abdiquer en mars 1917 suite à une série de manifestations ayant débouché en février 1917 sur une révolution. Le gouvernement provisoire qui prit sa suite fut très fragilisé par sa décision de poursuivre la guerre. Lénine et les Bolchéviques s'emparèrent du pouvoir en octobre 1917 par un coup d'État.

Grille d'évaluation de chaque sous-partie	Total : /3
La sous-partie se présente bien sous la forme d'un paragraphe : elle débute par un alinéa et sa fin est matérialisée par un passage à la ligne.	/0,5
La sous-partie débute bien par une phrase qui annonce l'idée qui va y être traitée. Si la sous-partie est la première d'une grande partie, elle débute par une phrase qui annonce l'idée générale de la partie suivie d'une seconde phrase qui annonce l'idée de la sous-partie.	/1
L'idée de la sous-partie est illustrée par des connaissances de cours choisies avec pertinence.	/0,5
Les événements évoqués sont présentés sans erreur ou approximation majeure.	/0,5
Les événements évoqués sont situés dans le temps.	/0,5
Présence de connaissances de cours qui n'ont pas leur place dans cette partie	-2

La sous-partie n'est introduite par aucune phrase annonçant l'idée traitée mais cette idée est identifiable par le contenu du paragraphe.	-1
La sous-partie n'est introduite par aucune phrase annonçant l'idée traitée et aucune idée n'est clairement identifiable (le paragraphe juxtapose des connaissances de cours qui ne sont en rien utilisées pour répondre à la question posée)	La sous-partie de vaut rien : 0/3